

Александр и Кармен Володченко

ФОТОАТЛАС

Какие рисунки с картосемиотической точки зрения можно распознать на морской гальке?



**Дрезден
2021**

1. Оглавление

1. Оглавление	2
2. Введение	3
3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»	4-9
4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке	10-16
5. Выходные данные и фотоисточники	17

2. Введение

В начале декабря мы решили провести небольшой отпуск в районе Анталия-Белек в отеле «Atlantis». Отель расположен в сосновом бору и был в основном занят (около 30%) туристами из Германии, Польши и Турции.

Наш фотоатлас изначально задумывался как туристический атлас об отеле «Atlantis», но наш визит на пляж 8 декабря (после шторма в районе Анталии) дал нам новую интересную тему. На пляже можно было встретить различные галечные камешки, среди которых встречались интересные линейные мотивы (изображения). Таким образом, с картографической или картосемиотической точки зрения наш фотоатлас получил вторую тему об избранных рисунках на гальке.

По найденным галечным камешкам (природным артефактам) с рисунками были сформированы пять групп линейных элементов, которые мы сфотографировали и представили в фотоатласе. На избранных гальках видны только фрагменты линейных структур, которые можно встретить на некоторых топографических или тематических картах. Найденные камешки с рисунками напоминают фрагменты картографических методов изображений (линейные знаки, изолинии и ареалы), но они не являются картами или фрагментами карт. Это просто «картосемиотические» фантомы, артефакты от матери-природы.

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



Главный вход в отель «Atlantis»

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



В отеле «Atlantis»

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



В парке отеля «Atlantis»

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



В плавательном бассейне

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



Новогодние украшения в отеле

3. Кратковременный отпуск в отеле «Atlantis»



Особый адвент-календарь для гостей отеля

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке

Морские гальки можно различать по форме, цвету, размеру и т.д. Некоторые гальки напоминают «картосемиотические» структуры. Найденные камешки не являются картами или фрагментами карт, но они изображают различные линейные структуры: отдельная линия, пересечения, сеть линий, ареал и изолинии.



Линия



Перекресток



Линейная сеть



Ареал



Изолинии



Выбор ориентации гальки позволяет получить обзор рисунка с разных сторон.

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



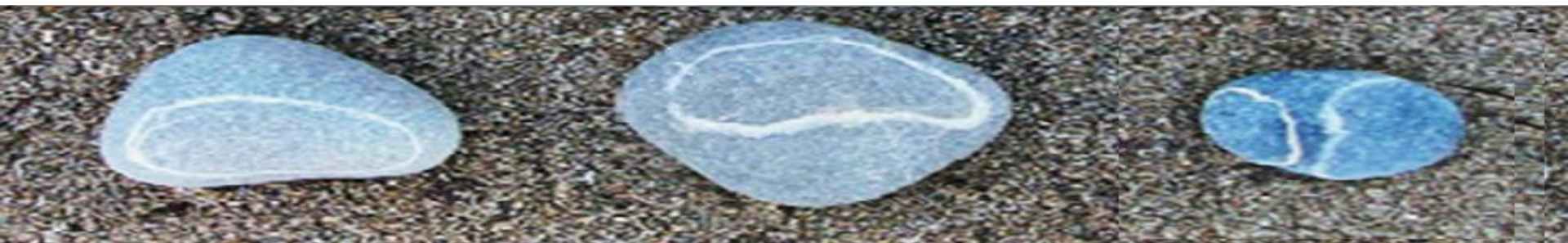
Линейные элементы (а)

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



Линейные элементы (б)

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



Ареалы

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



Линейные сети

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



Примеры перекрестков

4. Избранные рисунки на морской гальке с пляжа в Белеке



Примеры изолиний

5. Выходные данные и фотоисточники

Слайды: 1, 4-16: Фотоархив А.Володченко

Володченко А., Володченко С.

Какие рисунки с картосемиотической точки зрения можно распознать на морской гальке?

Фотоатлас.

Дрезден 2021, 17 с.